
AGUILA
LITARIA
No. 58
Colombia $ 9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador S/ 6.00
Chile $10.00
Bolivia $ b 5.00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 58
Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. Garcia Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.




SI HACES UN MOVIMIENTO, TE AGUJERO LA CABEZA...
NO TIENES DERECHO A DETENERME, "CARA-PÁLIDA"
¡QUERÍA MATARME SIN JUSTIFICACIÓN..!
¡ES VERDAD, AGUILA SOLITARIA SÓLO SE DEFENDIÓ!..!
¡CIERRA LA BOCA, ESCLAVA..!
NINGÚN NEGRO, O INDIO, TIENE DERECHO A MIRAR SIQUIERA A UN HOMBRE BLANCO, ¡SOMOS LOS AMOS..!


¡MIENTES! EL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS Y DEL CIELO (*) NOS HIZO IGUALES A TODOS...
(*) (DIOS)
¡EL HOMBRE NO DEBE SER ESCLAVO DEL HOMBRE..!
¡CALLA!
POR MENOS DE ESO HEMOS AHORCADO A OTROS ESCLAVOS.
¡YO NO SERÉ ESCLAVO NUNCA!
¡CLARO, SERÁS CADÁVER, JE, JE..!



¿DE QUE LO ACUSAS?
QUERÍA ROBARSE UN CABALLO.
¡MIENTES! NO PUEDO ROBAR LO QUE ME PERTENECE! ¡EL CABALLO ES MÍO!
¡SE LLAMA PINTO, ES MÍO..!
ESTE ES EL RANCHO DEL SEÑOR WALLACE Y TODO LO QUE HAY AQUÍ LE PERTENECE...
EN NOMBRE DE LA LEY, TE APRESO POR DELITO DE ROBAR CABALLOS Y ATACAR A UN VAQUERO...



¡TUS LEYES NO ME INTERESAN. "CARA-PÁLIDA," YO TENGO MIS LEYES!
¡JE, JE, JE..!
REPITO QUE ESTÁS EN TERRITORIO DEL SEÑOR WALLACE Y TU PALABRA NO CUENTA.
ESTÁ ACORRALADO...
¿TE RINDES, O PREFIERES UNA BALA EN LA FRENTE.?


TOKY OBSERVA NERVIOSA, SABE QUE SU AMO ESTÁ EN PELIGRO.
PINTO ESPERA ÓRDENES DE SU AMO...
QUÍTALE LAS ARMAS. SI INTENTA MOVERSE DISPARO.
LE ADVERTÍ QUE HUYERA, AHORA ES DEMASIADO TARDE.


RECUERDA "CARA-PÁLIDA" YO VINE EN SON DE PAZ. USTEDES QUIEREN LA GUERRA...
¡DÉJATE DE AMENAZAS, INDIO. TERMINARÁS EN LA HORCA!
¿QUÉ ESPERAS? DESARMALO. ES UNA ORDEN Y ES LA LEY.
¡YO TAMBIÉN TENGO MIS LEYES!


TERMINARÁS EN LA PUNTA DE UNA SOGA, MALDITO INDIO.
TIENES LA LENGUA MUY LARGA, "CARA-PÁLIDA".
Y TIENES MIEDO DE ACERCARTE A MÍ.
¿QUÉ ESPERAS ANIMAL? ¡DESARMALO...!
AGUILA ATACA, COMO UN RELÁMPAGO...
¡UIAK!
AHHHH


¡IDIOTA!
LOS OTROS VAQUEROS ENTRAN EN ACCIÓN.
¡TE ENSEÑARÉ A PELEAR SIN ARMAS!
¡MÁTENLO...!


¡ME BASTAN LAS MANOS!
¡PACK!
¡NO TE SALVARÁS INDIO!
PINTO ENTRA EN ACCIÓN...
¡¡¡¡¡IEEÉ
¡MALDITO ANIMAL...!
TOKY SE LANZA AL ATAQUE...
¡JIAK!


SUS GARRAS SON FILOSAS COMO EL ACERO...
¡JIAK!
AYYY.
¡PARECE UN PUMA..!
PERO EL ENEMIGO SE MULTIPLICA...
¡HAY QUE MATAR A ESE INDIO ASESINO..!
¡AGUILA CUIDADO!


DILE A TU AMO, EL JEFE WALLACE, QUE ÁGUILA SOLITARIA NUNCA SERÁ ESCLAVO...
¡ESCAPARÁS CONMIGO, VAMOS!
¡NO!
¡ESCAPA TÚ, PRONTO QUE YA VIENEN A MATARTE!
¡BANNG!
¡SON DEMASIADOS!
¡BANNG!


¡RECUERDA, QUE SÓLO EL COBARDE ACEPTA SER ESCLAVO. VOLVEREMOS A VERNOS!


¡PINTO VAMOS!
¡IIIAK!


¡QUE NO ESCAPE! ¡MATENLO...
¡BANNG!
¡BANNG!


¡PINTO VAMOS!
¡QUE NO ESCAPE!
¡BANN!
¡BANN!
SÍGANLO ¡NO PODRÁ ESCAPAR DE NUESTRO TERRITORIO!
¡QUE DIOS LO AYUDE A SALVARSE...!


EL PASO ESTÁ CERRADO...
¡BANNG!
¡BANNN
PERO EL PIEL ROJA ES COMO UN RELÁMPAGO...
¡VAMOS, PINTO!
Y SE INICIA LA PERSECUCIÓN...


¡JURO QUE NO DESCANSARÉ HASTA VERLO COLGADO DE UNA SOGA!
DÉJALO ESCAPAR, AMO, NO HA HECHO NADA MALO...
¿TE ATREVES A DEFENDERLO, ESCLAVA?
ÉSTO ES SOLO EL PRINCIPIO...
¡PACK!
¡RECIBIRÁS VEINTE AZOTES POR SER SU CÓMPLICE!
LO PERSIGUEN...
PERO EL PIEL ROJA ES HÁBIL JINETE...
¡ALÉJATE, TOKY, BUSCA UN REFUGIO!
¡JIAK!
LES ENSEÑARÉ A "LOS CARA-PÁLIDA" UN TRUCO INDIO.



GALOPA HACIA LO MÁS ALTO DE LA MONTAÑA...
VA HACIA LAS ROCAS. NO TENDRÁ POR DONDE ESCAPAR..!
POCO A POCO, LAS DISTANCIAS SE ACORTAN...



DEJARÉ QUE SE ACERQUEN MÁS.
¡YA LO TENEMOS CERCADO! ¡NO TIENE A DONDE ESCAPAR..!
EFECTIVAMENTE, EL PASO ESTÁ CORTADO...
¡PREPÁRATE, PINTO!


YA SABES LO QUE TIENES QUE HACER CUANDO TE DE LA ORDEN.
¡!
¡RINDETE, PIEL ROJA, O DISPARAMOS..!
¡VENGAN POR MI..!
¡ARRE, PINTO!


¡SE VA A LANZAR AL ABISMO!
PERO JUSTO AL LLEGAR AL BORDE, PINTO SE DETIENE BRUSCAMENTE...
YIIIIEEE
EL HIJO DE LAS AGUILAS EN ACCION
¡VUELA!
¡IJIAK!


¡APROVECHANDO LAS CORRIENTES DE AIRE, PLANEA COMO UN PÁJARO HUMANO!
¡ES UNA ÁGUILA HUMANA...!
¡NO PUEDO CREERLO!
PINTO APROVECHA PARA ESCAPAR...
¡DISPAREN! ¡MATENLO...!


¡BANG!
PERO ES MUY DIFÍCIL DAR EN AQUEL BLANCO MÓVIL...
ZIIIMMMM
¡BANG!
¡LES DIMOS UNA BUENA LECCIÓN, TOKY!
¡JIAK!
¡HAY QE DESCENDER YA!


¡ÉSTO NO LO VA A CREER EL SEÑOR WALLACE!
ESE PIEL ROJA ES UN DEMONIO!
DESCIENDEN COMO RELÁMPAGOS...
Y CONTROLANDO LAS CORRIENTES DE AIRE, AMORTIGUA LA CAÍDA...
UIIAK.
TAMBIÉN PINTO ESTÁ A SALVO DE LOS PERSEGUIDORES...
Y BUSCAN UN REFUGIO PARA DESCANSAR.
NO ESTAREMOS MUCHO TIEMPO AQUÍ, YA QUE ES TERRITORIO DE LOS "CARA PÁLIDA."
VENDRÁN A BUSCARME. QUERRÁN MATARME.
LÁSTIMA QUE ESA MUJER NEGRA NO QUISO ESCAPAR...


PREFIRIÓ SEGUIR SIENDO ESCLAVA...
RECUERDA LAS PALABRAS DE BONY...
A DONDE QUIERA QUE VAYA, ME ENCONTRARÁN. ESCLAVA NACÍ Y ESCLAVA MORIRÉ...
SERÍA BUENO REGRESAR A LIBERTAR A ESOS HOMBRES NEGROS, PERO TENGO OTRA MISIÓN...
SEGUIR BUSCANDO A SHIU Y MI HIJO...

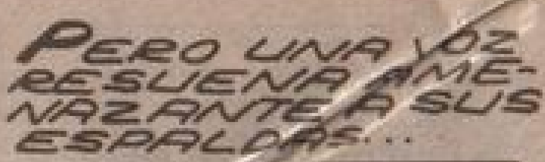

¿HABRÁN MUERTO AHOGADOS EN EL RÍO...? ESTARÁN A SALVO...
MUY LEJOS DE AHÍ, RÍO ABAJO, EN LA CABAÑA DE UNOS CAZADORES BLANCOS...
SHIU Y EL PEQUEÑO KEI, ESTÁN PRISIONEROS.
DEBO ESCAPAR...


PERO "LOS CARA-PÁLIDA" ESTÁN AHÍ...
FUÉ CAPTURADA POR COOPER Y BILL, DOS CAZADORES QUE VIVEN EN AQUELLOS PARAJES...
ESTE CUCHILLO NOS DARÁ LA LIBERTAD A LOS DOS...
¡AUNQUE TENGA QUE MATAR..!
58-28


HA SIDO UN DÍA MUY DURO DE TRABAJO...
PERO AFORTUNADAMENTE TENEMOS MUJER EN CASA.
¡PREPÁRALOS! TENEMOS HAMBRE..
SERÁ LA ÚLTIMA VEZ QUE LO HAGA!
¡QUIERO MI LIBERTAD AHORA MISMO!
¿HAS OÍDO ESO, BILL? LA INDIA QUIERE SU LIBERTAD?
¡JA, JA, JA..!
58-29


ESTARÁS AQUÍ HASTA QUE NOSOTROS LO ORDENEMOS.
ERES NUESTRA ESCLAVA...
Y CUALQUIER NOCHE DE ESTAS, TE HAREMOS EL HONOR DE CONVERTIRTE EN NUESTRA ESPOSA. JA, JA, JA.
NO ME TOQUES "CARAPÁLIDA"
¡SOY LA ESPOSA DE AGUILA SOLITARIA. SOY MUJER RESPETADA!
¡CALLA!
¡PLAS!
58-30
AQUÍ, NO HAY MÁS LEY QUE LA DE NOSOTROS. ESTARÁS TODO EL TIEMPO QUE QUERRAMOS, ¿ HAS OÍDO..?
¡Y SI TRATAS DE ESCAPAR, TU HIJO, SERÁ EL PRIMERO EN MORIR!
¡NO!
ESTÁ BIEN, OBEDECERÉ.
ASÍ, ESTÁ MEJOR, JE, JE, JE...
NOS GUSTAN LAS MUJERES OBEDIENTES.
ESTA NOCHE, CUANDO DUERMAN, MI HIJO Y YO ESCAPAREMOS AUNQUE HAYA QUE MATAR...
58-31

LEJOS DE AHÍ, AGUILA SOLITARIA TERMINA DE DESCANSAR Y TOMA UNA DECI-SION...









¿AGUILA SOLITARIA LUCHARÁ CON-TRA AQUEL GIGANTE NEGRO? ¿PO-DRÁ SEGUIR BUSCANDO A SHIU Y SU HIJO? ¿CAERÁ PRISIONERO Y LO HARÁN ESCLAVO? próximo número: "EL TORMENTO"